

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по литературному чтению на родном языке составлена на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями)

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;

- Образовательной программы начального общего образования в соответствии с ФГОС НОО Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Алексеевская средняя общеобразовательная школа №2 имени Героя Советского Союза Ивана Егоровича Кочнева Алексеевского муниципального района Республики Татарстан», утвержденной приказом №130-од от 12 августа 2021 года.

- Учебного плана Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Алексеевская средняя общеобразовательная школа №2 имени Героя Советского Союза Ивана Егоровича Кочнева Алексеевского муниципального района Республики Татарстан» на 2021 – 2022 учебный год (утверженного решением педагогического совета (Протокол № 2, от 28 августа 2021 года)

- Положения о рабочей программе учителя.

Согласно базисному (образовательному плану) образовательных учреждений РФ всего на изучение предмета «Литературному чтению на родном (русском) языке » в 4 классе-35ч. (1 час в неделю)

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»**

Результаты изучения литературного чтения на русском родном языке в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

**Реализация программы обеспечивает достижение следующих личностных результатов:**

осознание основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

понимание ценностей многонационального российского общества, осознание важности уважительного отношения к истории и культуре других народов; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

совершенствование навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

**Реализация программы обеспечивает достижение следующих метапредметных результатов:**

1)познавательные универсальные учебные действия:

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

совершенствование умений использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с

коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета;

2)коммуникативные универсальные учебные действия:

развитие умений слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

совершенствование умений определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

3)регулятивные универсальные учебные действия:

развитие умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.

**Реализация программы обеспечивает достижение следующих предметных результатов:**

**1) Выпускник научится:**

понимать родную русскую литературу как национально-культурную ценность народа, как особый способ познания жизни, как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

осознавать значимость чтения родной русской литературы для личного развития; для познания себя, мира, национальной истории и культуры; для культурной самоидентификации; для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами, определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: чтение вслух и про себя, владение элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения;

самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**2) Выпускник получит возможность научиться:**

воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;

создавать серии иллюстраций по содержанию прочитанного (прослушанного)

произведения;

пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;

писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;

создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.

**Достижение предметных результатов:**

К концу **четвёртого года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся **научится**:

осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для познания себя, для культурной самоидентификации;

определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов);

самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;

писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;

создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

## **Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» Виды речевой и читательской деятельности**

### **Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятым на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

### **Чтение**

*Чтение вслух.* Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

*Чтение про себя.* Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

*Чтение произведений устного народного творчества:* русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

*Чтение текстов художественных произведений,* отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

*Чтение информационных текстов:* историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

### **Говорение (культура речевого общения)**

*Диалогическая и монологическая речь.* Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

### **Библиографическая культура**

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список

произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

### **Круг чтения**

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

### **Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

### **Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)**

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников

## **РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (21 ч)**

### **Я и книги (5 ч)**

#### *Испокон века книга растит человека*

**С. Т. Аксаков.** «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).

**Д. Н. Мамин-Сибиряк.** «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).

**Ю. Н. Тынянов.** «Пушкин» (фрагмент).

**С. Т. Григорьев.** «Детство Суворова» (фрагмент).

### **Я взрослею (4 ч)**

#### *Скромность красит человека*

Пословицы о скромности.

**Е. В. Клюев.** «Шагом марш».

**И. П. Токмакова.** «Разговор татарника и спорыша».

#### *Любовь всё побеждает*

**Б. П. Екимов.** «Ночь исцеления».

**И. С. Тургенев.** «Голуби».

### **Я и моя семья (6 ч)**

#### *Такое разное детство*

**Е. Н. Верейская.** «Три девочки» (фрагмент).

**М. В. Водопьянов.** «Полярный лётчик (главы «Маленький мир», «Мой первый «полёт»»).

**О. В. Колпакова.** «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»).

**К. В. Лукашевич.** «Моё милое детство» (фрагмент).

### **Я фантазирую и мечтаю (4 ч)**

#### *Придуманные миры и страны*

**Т. В. Михеева.** «Асино лето» (фрагмент).

**В. П. Крапивин.** «Голубятня на желтой поляне» (фрагменты).

**Резерв на вариативную часть программы — 2 ч**

**РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (13 ч)**

**Родная страна во все времена сынами сильна (3 ч)**

*Люди земли русской*

**Е. В. Мурашова.** «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).

**Ю. М. Нагибин.** «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»).

**Что мы Родиной зовём (4 ч)**

*Широка страна моя родная*

**А. С. Зеленин.** «Мамкин Василёк» (фрагмент).

**А. Д. Дорофеев.** «Веретено».

**В. Г. Распутин.** «Саяны».

**Сказ о валдайских колокольчиках.**

**О родной природе (4 ч)**

*Под дыханьем непогоды*

Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе.

**А. Н. Апухтин.** «Зимой».

**В. Д. Берестов.** «Мороз».

**А. Н. Майков.** «Гроза».

**Н. М. Рубцов.** «Во время грозы».

**Резерв на вариативную часть программы 2ч**

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности и указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

№ урока	Тема	Вид деятельности	Сроки проведения	
			По плану	По факту
<b>МИР ДЕТСТВА (21)</b>				
1.	Я и книги. Испокон века книга растит человека	Знакомство с курсом «Литературное чтение на родном русском языке». Выбор книг по обсуждаемой проблематике		
2.	Я и книги. Испокон века книга растит человека <b>С. Т. Аксаков.</b> «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).	Читать осознанно текст художественного произведения; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста. Анализировать героя произведения (речь, поступки, характер);		
3.	Я и книги. Испокон века книга растит человека <b>Д. Н. Мамин-Сибиряк.</b> «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).	Читать осознанно текст художественного произведения; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.		
4.	Я и книги. Испокон века книга растит человека. <b>Ю. Н. Тынянов.</b> «Пушкин» (фрагмент).	Читать осознанно текст художественного произведения; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста. Пересказывать текст подробно; отвечать на вопросы по тексту		
5.	Я и книги. Испокон века книга растит человека <b>С. Т. Григорьев.</b> «Детство Суворова» (фрагмент).	Читать осознанно текст художественного произведения; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.		
6.	Я взрослею. Скромность красит человека. Пословицы о скромности. <b>Е. В. Клюев.</b> «Шагом марш»	Читать осознанно текст художественного произведения; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста. Пересказывать текст подробно; отвечать на вопросы по тексту		
7.	Я взрослею. Скромность красит человека. <b>И. П. Токмакова.</b> «Разговор татарника и спорыша».	Выразительно читать, используя интонации, соответствующие смыслу текста. Рассуждать о том, какие качества мы ценим в людях.		

8.	<p><i>Я взрослею. Любовь всё побеждает.</i></p> <p><b>Б. П. Екимов.</b> «Ночь исцеления».</p>	Анализировать героя произведения (речь, поступки, характер);		
9.	<p><i>Я взрослею. Любовь всё побеждает.</i></p> <p><b>И. С. Тургенев.</b> «Голуби</p>	Читать осознанно текст художественного произведения; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.		
10.	<p><i>Я и моя семья. Такое разное детство.</i></p>	Читать осознанно текст художественного произведения; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.		
11.	<p><i>Я и моя семья Такое разное детство.</i></p> <p><b>Е. Н. Верейская.</b> «Три девочки» (фрагмент).</p>	Читать осознанно текст художественного произведения; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста. Пересказывать текст подробно; отвечать на вопросы по тексту		
12.	<p><i>Я и моя семья Такое разное детство.</i></p> <p><b>М. В. Водопьянов.</b> «Полярный лётчик (главы «Маленький мир», «Мой первый «полёт»).</p>	Выразительно читать, используя интонации, соответствующие смыслу текста. Рассуждать о том, какие качества мы ценим в людях. Анализировать героя произведения (речь, поступки, характер);		
13.	<p><i>Я и моя семья Такое разное детство</i> <b>О. В. Колпакова.</b> «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»).</p>	Выразительно читать, используя интонации, соответствующие смыслу текста. Рассуждать о том, какие качества мы ценим в людях. Анализировать героя произведения (речь, поступки, характер).		
14.	<p><i>Я и моя семья Такое разное детство</i> <b>К. В. Лукашевич.</b> «Моё милое детство» (фрагмент).</p>	Анализировать героя произведения (речь, поступки, характер).		
15.	<p><i>Я и моя семья Такое разное детство.</i> Придуманные миры и страны</p>	Читать вслух и про себя в темпе, необходимом для понимания прочитанного текста; Анализировать текст русской народной волшебной сказки, находить сказочные приметы.		

16.	Я фантазирую и мечтаю Придуманные миры и страны <b>Т. В. Михеева.</b> «Асино лето» (фрагмент).	Читать вслух и про себя в темпе, необходимом для понимания прочитанного текста. Анализировать текст русской народной волшебной сказки, находить сказочные приметы;		
17.	Я фантазирую и мечтаю Придуманные миры и страны. <b>Т. В. Михеева.</b> «Асино лето» (фрагмент).	Читать вслух и про себя в темпе, необходимом для понимания прочитанного текста. Анализировать текст русской народной волшебной сказки, находить сказочные приметы.		
18.	Я фантазирую и мечтаю Придуманные миры и страны <b>В. П. Крапивин.</b> «Голубятня на желтой поляне» (фрагменты)	Пересказывать текст подробно; отвечать на вопросы по тексту.		
19.	Я фантазирую и мечтаю Придуманные миры и страны <b>В. П. Крапивин.</b> «Голубятня на желтой поляне» (фрагменты)	Читать осознанно текст художественного произведения; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.		
20.	<i>Проверочная работа по итогам изучения раздела</i>	Проверка знаний		
21.	<i>Резервный урок</i>	Читать вслух и про себя в темпе, необходимом для понимания прочитанного текста.		

### РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (13 ч)

22.	Родная страна во все времена сынами сильна Люди земли русской	Выявлять и объяснять нравственный смысл произведения. Составлять вопросы по содержанию прочитанного текста и отвечать на них.		
23.	Родная страна во все времена сынами сильна. Люди земли русской. <b>Е. В. Мурашова.</b> «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).	Выявлять и объяснять нравственный смысл произведения. Составлять вопросы по содержанию прочитанного текста и отвечать на них.		
24.	Родная страна во все времена сынами сильна. Люди земли русской. <b>Ю. М. Нагибин.</b> «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»).	Выразительно читать, используя интонации, соответствующие смыслу текста; Рассуждать о том, какие качества мы ценим в людях; Анализировать героя произведения (речь, поступки, характер); Взаимоотношения между людьми		

25.	Что мы Родиной зовём. Широка страна моя родная <b>А. С. Зеленин.</b> «Мамкин Василёк» (фрагмент).	Проявлять эмоционально - ценностное отношение к героям произведений о Родине Анализировать произведения литературы, посвящённые родине обосновывать своё мнение .		
26.	Что мы Родиной зовём. Широка страна моя родная. <b>А. Д. Дорофеев.</b> «Веретено».	Проявлять эмоционально - ценностное отношение к героям произведений о Родине Анализировать произведения литературы, посвящённые родине обосновывать своё мнение;		
27.	Что мы Родиной зовём. Широка страна моя родная. <b>В. Г. Распутин.</b> «Саяны».	Проявлять эмоционально - ценностное отношение к героям произведений о Родине Анализировать произведения литературы, посвящённые родине обосновывать своё мнение;		
28.	Что мы Родиной зовём. Широка страна моя родная. <b>Сказ о валдайских колокольчиках.</b>	Проявлять эмоционально - ценностное отношение к героям произведений о Родине Анализировать произведения литературы, посвящённые родине обосновывать своё мнение;		
29.	О родной природе. Под дыханьем непогоды.Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе. <b>А. Н. Апухтин.</b> «Зимой».	Делить текст на части, озаглавливать их; составлять план; Анализировать содержание текста по вопросам;		
30.	О родной природе. Под дыханьем непогоды <b>В. Д. Берестов.</b> «Мороз».	Анализировать прочитанное. Читать вслух и про себя в темпе, необходимом для понимания прочитанного текста; отвечать на вопросы		
31.	О родной природе. Под дыханьем непогоды. <b>А. Н. Майков.</b> «Гроза»	Составлять устный рассказ о силе природы, о ее красоте		
32.	О родной природе. Под дыханьем непогоды <b>Н. М. Рубцов.</b> «Во время грозы».	Читать вслух и про себя в темпе, необходимом для понимания прочитанного текста; отвечать на вопросы		

33.	<i>Проверочная работа по итогам изучения раздела</i>	Проверка знаний и умений		
34.	Повторение	Читать осознанно текст художественного произведения; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; Анализировать героя произведения (речь, поступки, характер);		
35.	Повторение	Читать осознанно текст художественного произведения; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; Анализировать героя произведения (речь, поступки, характер);		

**Лист корректировки 2021-2022 учебный год**

<b>№ урока</b>	<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>		<b>Причина корректировки</b>	<b>Способ корректировки</b>
		<b>По плану</b>	<b>дано</b>		

--	--	--	--	--	--